

A. DUMAS - LAMARTINE - DE BALZAC
 E. SUE - J. SANDEAU - O. FEUILLET
 H. MURGER - TH. GAUTIER - MÉRY
 G. DE BERNARD - E. SOUVESTRE

HUGO - G. SAND - A. DE MUSSET
 F. SOULIÉ - J. JANIN - A. KARR
 A. DUMAS FILS - I. GOZLAN
 E. SCRIBE - P. FÉVAL - ETC.



SOMMAIRE

LE GENTILHOMME DE LA MONTAGNE, par ALEXANDRE DUMAS.
 LES DRAMES DE LONDRES (3^e partie), par BERNARD DEROSNE.
 LE MAT DE COCAGNE, par EMILE SOUVESTRE.



Holà ! mes maîtres, que se passe-t-il ici ?

LE GENTILHOMME DE LA MONTAGNE

I

LA SIERRA NEVADA.

Au milieu des chaînes de montagnes qui

sillonnet l'Espagne en tous sens, de Bilbao à Gibraltar, et d'Alicante au cap Finistère, la plus poétique sans contredit, et par son aspect pittoresque et par ses souvenirs historiques, est la sierra Nevada, laquelle fait suite à la sierra de Guaro, séparée qu'elle en est seulement par la charmante vallée où prend une de ses sources le petit fleuve

d'Orgiva, qui va se jeter à la mer entre Amulnecar et Motril.

Là, de nos jours encore, tout est arabe : mœurs, costumes, noms de ville, monuments, paysages ; et cela, quoique les Mores aient abandonné depuis deux siècles et demi le royaume des Almohades.

C'est que cette terre que leur avait livrée

(1) Tous droits réservés.